



الحاجة الى مدرب في برنامج الفوتوشوب

جمعية الثقافة والفكر الحر، جمعية أهلية فلسطينية، غير ربحية، مستقلة، تأسست عام 1991، تلعب دوراً قيادياً في تطوير المجتمع المدني الفلسطيني من خلال العمل على تطوير قدرات الأطفال و الشباب و المرأة في المحافظات الجنوبية و الوسطى من قطاع غزة.

تقديم:

يعمل المركز الثقافي التابع لجمعية الثقافة والفكر الحر، وفق النهج التشاركي والتي تركز على إتاحة الفرصة للشباب للاندماج بشكل فعال، والمشاركة بشكل نوعي في قيادة وتنفيذ النشاطات الثقافية والمجتمعية والإعلامية التي يشرف المركز على تنفيذها، والتي تُعنى بقضايا حقوق الإنسان، وتجذير الهوية الثقافية الفلسطينية، والقضايا المرتبطة بواقع الشباب الفلسطيني.

ويأتي هذا النهج كأسلوب يتبعه المركز من أجل تحقيق مبدأ المشاركة الشبابية، وتعزيز وتطوير الشباب بالمهارات اللازمة في المجالات الثقافية والإعلامية، لخلق قادة شباب فاعلين ومميزين ليكونوا سفراء تغيير في مجتمعاتهم.

ووفق ذلك يعمل المركز على تنفيذ دورة تدريبية ضمن مشروع إصرار "تمكين وانخراط الشباب" بالشراكة مع مؤسسة هيكس ايبير "HEKS-EPER". حيث يسعى المركز لعقد ورش تدريبية لعدد 25 شاب/ة حول مهارات استخدام التصميم ومعالجة الصور عبر برنامج الفوتوشوب وواقع 30 ساعة تدريبية

منهجية التدريب:

يهتم المركز بالتدريب المبني على المشاركة مع أصحاب المصلحة، والقائم على التجربة والممارسة المباشرة، ويقدر المركز العروض التي تتقدم وفق نظام الورش العملية المباشرة لمحاكاة مادة التدريب، والاعتماد على التدريب العملي بشكل كبير.

المستفيدون من الورش التدريبية:

المستفيدون من التدريب هم شباب ممن لديهم مواهب في طور النماء، ولديهم ميل شغف نحو استخدام مهاراتهم في التغيير في مجتمعاتهم، ومن المتوقع أن يأتي المتدربين الهواة والمهتمين ببرامج التصميم والذين ينحدرون من تخصصات الملتيميديا.

المتوقع من التدريب:

- المتدربين أصبح لديهم مهارات استخدام برنامج الفوتوشوب.
- المتدربين قادرين على انتاج تصاميم باستخدام برنامج الفوتوشوب.
- أصبح لدى المتدربين المعرفة الكاملة بجميع نوافذ البرنامج وكيفية استخدامها.
- أصبح لدى المتدربين القدرة على تحديد ابعاد التصميم واهمية اختيار الالوان المناسبة.
- أصبح لدى المتدربين القدرة على تعديل ومعالجة الصور.
- أصبح لدى المتدربين معرفة في كيفية استخدام التحديد في معالجة الصور الرقمية.
- أصبح لدى المتدربين الخبرة في التحكم في الطبقات.

التدريب المطلوب:

تدريب حول كيفية استخدام والتصميم عبر برنامج الفوتوشوب وفق الآتي:

- مهارات تمييز العناصر الاساسية للبرنامج.
- مهارات تحديد ابعاد التصميم وخصائصه.
- مهارات تصحيح ومعالجة الصور الرقمية.
- مهارات استخدام التحديد في الصورة الرقمية.
- مهارات التحكم في الطبقات وخصائصها.
- مهارات حفظ الصور الرقمية.
- مهارات استخدام ادوات برنامج الفوتوشوب.

1. عدد المشاركين المتوقع: 25 مشارك/ة

2. عدد الساعات التدريبية: 30 ساعات تدريبية تضمن إطاراً نظرياً وعملياً محدد ومركز وفق المواضيع المطلوبة.

3. المخرج: الشباب المتدربين قادرين على استخدام برنامج الفوتوشوب في التصميم ومعالجة الصور.

المؤهلات والمواصفات المطلوبة /

- مدرب كفوء من في مجال استخدام برامج الملتيميديا بشكل عام ومتخصص في برنامج الفوتوشوب ولديه خبرة عملية كافية.
- المدرب/ة ذو خبرة واسعة ولديه خبرة علمية وعملية سابقة.
- خبرة المتقدم النظرية والتطبيقية لا تقل عن 5 سنوات.
- تقديم عرض فني يشمل مواضيع التدريب، المنهجية، النتائج المتوقعة، والأساليب المستخدمة.
- تقديم عرض مالي يشمل سعر الساعة التدريب شامل المادة التدريبية.
- الإطار الزمني المتفق عليه هو جزء من الاتفاق الكلي على التدريب وأهمية الإنجاز في الموعد المحدد مهم جداً.

ثالثاً : عدد ساعات التدريب الإجمالية

- نظري وتطبيقي عدد 30 ساعة

رابعاً: الفترة المتوقعة للبدء في التدريب وموعد تسليم العرض

- اخر موعد لاستلام العرض هو 2019/1/15
- من المتوقع البدء بالتدريب النظري والتطبيقي خلال الأسبوع الرابع من شهر يناير 2019..

خامساً: مكان انعقاد التدريب:

سيتم تنفيذ التدريب في قاعة المركز الثقافي – جمعية الثقافة والفكر الحر، خان يونس، حي الأمل . ترسل العروض عبر البريد الإلكتروني jobs@cfta-ps.org